

Государственный Эрмитаж

ПРОГРАММА
НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
ПОСВЯЩЕННОЙ ПАМЯТИ
АЛИСЫ ВЛАДИМИРОВНЫ БАНК

**ВИЗАНТИЯ
В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**



8–11 октября 2019 года

Санкт-Петербург
2019

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

приглашает Вас принять участие
в конференции, посвященной памяти
А. В. Банк

Конференция состоится
8–11 октября 2019 года
в Зале Совета
Государственного Эрмитажа
(Дворцовая наб., 34, вход с Малого подъезда)

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

Вторник, 8 октября

10.00

Начало регистрации участников конференции

10.30

Открытие конференции

Зал Совета Государственного Эрмитажа

Вступительное слово

Генеральный директор Государственного Эрмитажа

М. Б. Пиотровский

Утреннее заседание

Зал Совета Государственного Эрмитажа

О. Е. Этингф. К вопросу о происхождении художников, работавших в церкви Благовещения на Городище в Новгороде

И. А. Стерлигова. К атрибуции византийского ковчежца святого Димитрия

М. М. Яковлева. Миниатюрные мозаичные иконы раннепалеологовского времени

12.00–12.30

Перерыв

12.30

Продолжение утреннего заседания

Зал Совета Государственного Эрмитажа

Ю. А. Пятницкий. Афонская икона «Богоматерь Портайтиса со святыми»

Е. В. Лаврентьева. Мозаики начала XII века собора Санта Мария Ассунта в Торчелло: интерпретация иконографической программы западной стены и южной капеллы

Н. В. Гинькут. К вопросу об авторстве некоторых поливных изделий из раскопок крепости Чембало и округи

Т. Ю. Яшаева, В. Г. Самойленко. Два каменных миниатюрных реликвария из Херсонеса

14.00–15.00

Перерыв

15.00

Дневное заседание

Зал Совета Государственного Эрмитажа

И. П. Медведев. Всероссийская конференция византинистов. Екатеринбург, 23–28 сентября 2019 года

М. А. Лидова. Образ «Богоматери Вифлеемской»? К вопросу об одном ранневизантийском иконографическом изводе

П. В. Запаладова. «Святая Троица» Симона Ушакова 1671 года: проблемы иконографии и стиля

С. М. Новаковская-Бухман. Образ Гроба Господня в ювелирном искусстве домонгольской Руси

16.30–16.50

Перерыв

16.50

Продолжение дневного заседания

Зал Совета Государственного Эрмитажа

М. Г. Крамаровский. Христианская община Солхата: принципы формирования, векторы развития

О. В. Ошарина. К портрету «коптской» цивилизации. Позднеантичные ткани и их взаимодействие с другими видами искусства

Е. Г. Толмачева. Детские туники с крестами из некрополя Дейр аль-Банат (Фаюм): технологии, параллели, интерпретации

Л. Г. Хрушкова. Средневековая керамика с росписью из Восточного Средиземноморья

Среда, 9 октября

10.30

Утреннее заседание

Зал Совета Государственного Эрмитажа

А. И. Айбабин, Э. А. Хайрединова. Новейшие исследования средневекового городища на плато Эски-Кермен

Е. А. Армарчук, Т. Ю. Шведчикова. Погребения в храме у села Веселое под Адлером: археологический и антропологический аспекты

В. Н. Зинько, А. В. Зинько. Тиритака: от боспорского города к «хазарскому» селищу

Д. В. Иожица. Проблемы архитектурной интерпретации «Базилики Маркевича»

В. В. Майко. Византийские черты материальной культуры гетуэзской Сугдеи на примере керамических подглазурных монограмм

12.30–14.00

Перерыв

14.00

Выездное заседание

Академия художеств

Отъезд в 14.00 на автобусе от Портика с атлантами

Выставка «Возвращение к истокам. Воспоминание о Музее древнерусского искусства Академии художеств»

Докладчик **В. Б. Казарина**

Экскурсия по Академии художеств

Четверг, 10 октября

10.30

Утреннее заседание

Зал Совета Государственного Эрмитажа

Е. К. Пиотровская. Из архивного наследия митрополита Евгения Болховитинова

Е. Н. Мещерская. Морские чудеса Богородицы в сирийском апокрифе «История Девы Марии»

А. А. Евдокимова. Византийские богородичные надписи. История одного сюжета

О. А. Туминская. Просветительская деятельность Эрмитажа и Русского музея на экспозициях византийского и древнерусского искусства 1920–1941 годов

12.00–12.30

Перерыв

12.30

Продолжение утреннего заседания

Зал Совета Государственного Эрмитажа

Е. В. Степанова. Печати Великой церкви

Н. А. Алексеенко. Родовая аристократия при дворе византийских императоров. Мархапсабы

В. В. Гурулева. Магическая сила византийских монет

В. П. Степаненко. Редкие сюжеты в византийской сфрагистике. На примере печатей из собрания Государственного Эрмитажа

14.00–15.00

Перерыв

15.00

Дневное заседание

Зал Совета Государственного Эрмитажа

А. А. Иерусалимская. Иноземные путники на Северокавказском Шелковом пути

В. Д. Гукин. Новые находки в Судакe. Полевой сезон 2019 года

В. Н. Залеская. Византийские хоросы из Херсонеса

Дискуссия, обсуждение возникших вопросов, подведение итогов конференции

Пятница, 11 октября

8.00

Экскурсия в Копорье и Ивангород

Отъезд от Портика с атлантами

